

GENTE CIVICA EN RED

Cientos de proyectos de 'Tú eliges: tú decides' publican su 'blog' en can.es. Enrédate con ellos y dale calor a la Comunidad de Banca Cívica.

Desde Nepal hasta Perú, del Congo a Tarifa... miles de personas se enredan cada día para que la vida de otras tantas sea mejor. Son cooperantes, voluntarios, vidas de jóvenes y niños con finales felices gracias al apoyo de los clientes de CAN. Sus historias no son mudas, tienen nombre, voz, oído y letras que se pueden leer en internet, en los blogs que sus asociaciones cuelgan en www.can.es. Así es la Comunidad de la Banca Cívica, una red social abierta y democrática, donde todas las asociaciones que participan pueden expresarse. Y no solo ellos. En este escaparate todo el mundo tiene sitio para encontrarse con gente afín, compartir experiencias, intercambiar opiniones... Desde este lugar virtual hemos trasladado a nuestras páginas las fotografías y los proyectos de algunos 'enredadores'. Nos hablan de su trabajo como voluntarios, el apoyo que los clientes les dan a través de 'Tú eliges: tú decides', y cómo están haciendo realidad sus sueños y los de quienes les rodean.



La religiosa **María Teresa Sáez** (en la imagen) lleva más de la mitad de su vida en el Congo. Allí, en Bukawu, dirige el centro Heri Kwetu, en donde asisten a miles de personas víctimas de las guerras. En él hay un taller para fabricar prótesis ortopédicas, de la Fundación Isolana, que puede ser financiado por los clientes de CAN.



La República Democrática del Congo es una de las principales fuentes de minerales del mundo. De allí procede, por ejemplo, el 80% de los recursos mundiales de coltán, material empleado para fabricar ordenadores o teléfonos móviles. Allí, las guerras han dejado cifras tan estremecedoras como los tres millones de muertos en 2002 o las innumerables víctimas por heridas de bala, machetazos, minas antipersona... Muchas de ellas reciben atención y formación en el centro Heri Kwetu, en Bukavu, en donde se recuperan las personas que aparecen en estas imágenes.

PEQUEÑOS MILAGROS

En Bukavu (Congo) algunos hospitales son a la vez cárceles. Cuando se da el alta médica a los pacientes, se les retiene en celdas hasta que paguen los servicios prestados.

FOTOGRAFÍAS: MARÍA ISABEL PINTADO TORRIJOS (FUNDACIÓN ISOLANA)

PROYECTO N°: 13.752
BARCELONA / FUNDACIÓN ISOLANA

Fabricación de prótesis para niños amputados por minas antipersona

Bukavu es la capital de Sur-Kiwu, una de las zonas más afectadas por las guerras que se suceden en la República Democrática del Congo desde hace doce años. El centro Heri Kwetu, dirigido por la religiosa española María Teresa Sáez, se dedica, entre otras muchas cosas, a pagar “rescates” para estos pacientes. Muchos de ellos son niños afectados por minas antipersona: las explosiones los han dejado ciegos, sordos o con amputaciones. En el centro hay un dispensario en el que se les atiende,

una escuela, y un taller para fabricar prótesis ortopédicas, proyecto, este último, que financian los clientes de Caja Navarra a través de la Fundación Isolana. Gracias a él se ha conseguido comprar la maquinaria que permite elaborar las prótesis *in situ* y personalizarlas. Que cada uno de estos niños pueda volver a andar, o que otros puedan comer –más de mil se acercan cada mañana al centro– es un pequeño milagro que hacen posible personas como la madre María Teresa Sáez, quien ha pasado más de la mitad de sus 74 años en Congo; el técnico congoleño que logra hacer funcionar la vetusta sala de rayos X; o Marie Jo Bonet, cirujana ortopédica, que opera a los niños víctimas de las guerras.



CRECER PARA PODER

Esta es una historia feliz, aunque todos sus mimbres se hayan trenzado de manera que parezca lo contrario. Carlo Yamil tiene 7 años, vive en México DF y tiene unos ojos de un color azul que casi nadie reconoce: el azul de unas retinas quemadas por la incubadora.

Elizabeth, la madre de Carlo, le quiso dar a luz al “romper la fuente” (romper aguas), pero solo la atendieron ocho días más tarde. Por eso Carlo, además de perder la vista en la incubadora, nació con parálisis cerebral y sordo. Su padre tampoco quiso verlo, ni oírlo, sintió miedo y decidió no formar parte de esta aventura. Elizabeth es la que carga con todo el peso, a menudo literalmente, pues Carlo, además, no puede andar. Y a pesar de todo, esta es una historia feliz. Desde hace cinco años, Carlo acude cada día, después de tres horas de viaje, a ASOMAS (Asociación Mexicana Anne Sullivan), una institución que apoya a niños y jóvenes con sordera y/o otras discapacidades, ofreciéndoles educación,

rehabilitación y herramientas que les permitan integrarse en su entorno familiar, social y escolar. En ASOMAS dicen que quizás la negligencia médica que afectó a Carlo supuso un regalo excepcional para quienes le conocen: “Parece que nació con la sonrisa implantada... desde entonces sonríe para los demás, no deja de hacerlo. Carlo y Elizabeth son un ejemplo de entereza y constancia, un ejemplo para tanta gente que enfrenta una vida diferente y que, si queremos, podemos lograr que sea mejor”.

PROYECTO N°: 12.978 / MÉXICO / ASOMAS (ASOCIACIÓN MEXICANA ANNE SULLIVAN)

Apoyo a niños y jóvenes sordociegos y/o con discapacidad múltiple



PROYECTOS Nº: 11.685 / 13.940
BARCELONA / THE DIRECT HELP FOUNDATION

**Kalam Revolution /
Aulas de formación
profesional en Katmandú**

LA REVOLUCIÓN DEL LÁPIZ

Yolanda Bandrés es voluntaria de The Direct Help Foundation. Desde Barcelona, nos escribe su experiencia en Nepal con las mujeres que participan en la 'revolución del lápiz', donde aprenden a escribir y una profesión de futuro.

En el taller de escritura. Arriba, Yolanda Bandrés junto a Ganga Lamichhane, la responsable del proyecto en Nepal, "una mujer muy joven y con mucha energía".



"He vivido muy de cerca el proyecto de alfabetización de mujeres y los talleres de formación profesional que The Direct Help Foundation desarrolla en Nepal. Allí he conocido y comprobado la fuerza de estas mujeres, que trabajan muy duro durante todo el día para poder sobrevivir, tienen varios hijos y los suegros a su cargo y a menudo sus maridos las maltratan. Y aun así, están ilusionadas por aprender y progresar. Sacrifican horas de sueño para asistir a clase seis días por semana. Las veo ir a clase en las horas más frías del invierno, a oscuras, muy pronto por la mañana o muy tarde por la noche, en aulas gélidas, sin ventanas y apenas luz. Se sientan en pupitres para niños, puesto que el proyecto aprovecha escuelas de enseñanza infantil en horario extra-escolar, o directamente en el suelo. Y a pesar de todo están felices y contentas, sonriendo, agradecidas por la oportunidad que les ha dado la vida. Llegan cansadas pero contentas, y se van más contentas todavía, riendo, cantando... Cuando les cuento que en Europa están despertando admiración por su esfuerzo, su tenacidad y su visión de futuro, se emocionan y me dan las gracias una y otra vez por haber hecho posible

este proyecto. Pero yo les insisto en que somos nosotras, las mujeres occidentales, las que les damos las gracias por darnos ese ejemplo. Y les animo a seguir estudiando para que consigan cambiar el país. Su respuesta, repetida una y otra vez, es que, desde que estudian, sus hijos y sus maridos han empezado a respetarlas. Antes no podían entender lo que firmaban con sus pulgares y eran engañadas una y otra vez. Son innumerables los casos de adopciones ilegales de niños que no son huérfanos, sino hijos de madres analfabetas, que los han perdido para siempre, simplemente porque no entendieron lo que firmaban con su pulgar. El apoyo de los clientes de Caja Navarra en estos dos últimos años ha sido decisivo para implantar el proyecto en más zonas del país, y ello a pesar de una inflación galopante y muchos problemas de suministros, huelgas, etc. debidos a la inestabilidad política que ha vivido Nepal en los últimos tiempos. Así que muchas gracias, en nombre de miles de mujeres de Nepal, a todos los que han dado su apoyo a este y otros proyectos de TDHF".

> www.tdhf.iber.net.com

PROYECTO Nº: 10.620 /
PAMPLONA / CENTRO UNESCO

EL BARRIO DE LA ESPERANZA

Trujillo es una localidad peruana castigada por el desempleo, la pobreza y la marginalidad. Allí, más de 250 alumnos han aprendido costura, soldadura, carpintería e informática gracias al Centro Unesco y Traperos de Emaús.

El Centro Educacional y Ocupacional fue creado hace ya cinco años por el Centro Unesco de Navarra con la organización Traperos de Emaús para sacar de la calle a jóvenes y no tan jóvenes sin perspectivas laborales. El director de esta última organización en Pamplona, encargado de evaluar el proyecto, **José María García Bresó**, señala que "ahora se puede decir que ha sido un éxito, porque el centro está homologado por el gobierno peruano y se ha convertido en una cantera de profesionales para muchas empresas de la región". Sin embargo, todavía no se ha conseguido que los alumnos abran sus propias empresas con la concesión de microcréditos. La burocracia, las necesidades de inversión e incluso el propio mercado no lo han hecho viable: "Al final, el propio centro acoge estas iniciativas empresariales, que dan trabajo a muchas mujeres del barrio y que han conseguido librar una dura batalla contra las costumbres locales", explica. Si todo marcha bien, el centro tendrá pronto su réplica en Lima, en el barrio de Villa María del Triunfo.



PAJAREROS

LOS VIGILANTES DEL PLANETA

El colectivo ornitológico Cigüeña Negra de Tarifa (Cádiz) recibe cada año 300 voluntarios de todo el mundo para realizar una importante labor medioambiental: observar la emigración de las aves planeadoras.

> www.cocn.tarifainfo.com

PROYECTOS Nº: 14.216 / 14.217 / 14.218 / TARIFA / COLECTIVO ORNITOLÓGICO CIGÜEÑA NEGRA

Actividades varias del colectivo ornitológico

Tarifa, 15 de agosto. Sopla un viento flojo del oeste. Estamos de suerte. Tráfico denso hacia las playas. A cinco kilómetros de la costa nos espera **Paco Montoya**, (en la foto, a la derecha) un mecánico de molinos de viento... y pajarero. Él, junto con tres amigos (un biólogo, un guarda forestal y un médico), fundaron en 1987 el colectivo ornitológico Cigüeña Negra. Desde entonces, han recibido numerosos premios por su labor de observación de las aves

migratorias planeadoras. Una tarea a la que se dedican por amor al arte. Voluntarios de pura sangre. Paco nos recibe en la sede del colectivo, una antigua escuela de los años 50, un lugar espartano pero lleno de vida, donde conviven los grupos de voluntarios que reciben cada 15 días, del 15 de agosto al 15 de octubre. Vienen de toda España y también del extranjero. Los hay de todas las edades, aunque destacan los jóvenes. Allí, los voluntarios tienen la oportunidad de manejar un instrumental de lujo, que ya lo quisieran muchas universidades: estación meteorológica, equipos de radio-seguimiento, cuatro escáneres de última generación, etc. Ese día acaban de llegar los primeros voluntarios de la quincena. “Están liados con un grupo de cigüeñas que van hacia Tánger”, apunta Paco. Y nos muestra un mapa de España para



Lo que nos enseñan las aves

Una cigüeña tarda entre nueve y diez minutos en cruzar el estrecho de Gibraltar, y lo hace a una velocidad de hasta 100 kilómetros por hora. En diez años, el número de cigüeñas blancas censadas ha aumentado. De 95.000, en 1997, a 145.000 este año. La razón no es otra que el aumento de basura. Un indicador de lo sucio que está el planeta. Más datos: la población de cigüeñas negras, por el contrario, ha descendido 300 ejemplares en once años. Mala señal, porque esas aves necesitan bosques muy conservados para sobrevivir. Solo quedan 2.400 ejemplares en Europa occidental.

explicarnos por qué Gibraltar es la principal zona de paso de las aves planeadoras, un punto neurálgico en el planeta, en donde el cruce de corrientes marinas origina una especie de embudo de 14 kilómetros que las aves se ven obligadas a atravesar. Nos trasladamos hasta uno de los puntos de observación. Nos presentan a **Paco Zufiaur**, (en la foto, a la izda.), alavés, celador de montes en la localidad navarra de Leitza. Pertenece al grupo de anillamiento Txepetxa, de Vitoria, y viaja a Tarifa todos los veranos, desde hace doce años, como voluntario del colectivo Cigüeña Negra. Dice que Tarifa es un lugar excepcional para observar las aves “porque en el estrecho de Gibraltar se la juegan”. Algo tendrán estos chicos de Tarifa. Porque no dejan de recibir voluntarios y premios. Cuentan con 300 socios de todas partes, y el apoyo de muchos clientes de CAN que eligieron su proyecto a través del programa ‘Tú eliges: tú decides’. Con ese dinero están financiando el 99% de las actividades que realizan este año: acciones de conservación, censado de aves, estudio de especies, mantenimiento de los equipos, manutención de los voluntarios, etc.



HAZTE 'BLOGGER'

Para participar en los ‘blogs’ de la Banca Cívica [1] debes entrar en www.can.es y pinchar en la pestaña “Entra aquí” (a la dcha. de la página principal). Ahí se publican automáticamente los últimos ‘post’ o comentarios que se han enviado a los distintos ‘blogs’ de asociaciones que participan en la Comunidad de la Banca Cívica. Así podrás conocer de un vistazo la última hora. [2] Una vez dentro de uno de los ‘blogs’, leerás sus noticias, actividades, convocatorias... y, en algunos casos, incluso encontrarás vídeos del trabajo que realizan. [3] En la parte inferior hay un hueco reservado para enviar y publicar tus comentarios.

PROYECTO Nº: 13.215 / ERRETERIA / ILLIMANI ONGD

LOS LIBROS DE LA SELVA BOLIVIANA

Manoli Alonso no para. Manda e-mails, organiza mercadillos, festivales, busca fondos, recluta socios y voluntarios... Todo, con tal de conseguir establecer una red de bibliotecas infantiles en la Amazonía boliviana y conectarlas a internet. Conoció la zona de Riberalta, en plena selva amazónica, casi por casualidad, cuando sus alumnos de Educación Infantil de un colegio de Erreterria, Guipúzcoa, comenzaron a cartearse con otros de La Paz. “Tengo que ir allá”, se dijo un día. Dicho y hecho. En la capital boliviana conoció a Elvira, otra maestra, indígena aymara, que se ha convertido en su alma gemela al otro lado del océano. De aquella zona le impactaron las distancias que debían recorrer los niños (siete u ocho kilómetros cada día) para acudir al colegio, y la falta total de medios. Hoy, gracias a Illimani y otras oenegés, ya existe un centro con “computadoras” y una decena de bibliotecas con material y personal preparado. “Con poco dinero se puede conseguir mucho”, dice Manoli. Y su entusiasmo se contagia. Como muestra, este ‘post’ recibido en el ‘blog’ que Illimani tiene en www.can.es: “Hola, soy de Cochabamba. Tengo mucho interés en ser voluntario del programa bibliotecas infantiles en la Amazonía. Tengo experiencia de trabajo como voluntario. Pero creo que lo más importante que tengo es el deseo de ayudar en el programa que llevan adelante ustedes. Dispongo de tiempo completo lo que resta de este año”.

PROYECTO Nº: 14.250 / PAMPLONA / ANASAPS

COLIFATOS DE AQUÍ

¿Qué es un colifato? Un loco querible. Y da nombre a una emisora de Buenos Aires, pionera en el mundo por ser conducida por pacientes psiquiátricos [www.lacolifata.org]. Manu Chao los conoció hace años e hizo un disco con ellos, Colifata, Siempre fui loco. Pero hay muchos colectivos que trabajan para mejorar la calidad de vida de los enfermos mentales. Como **Anasaps (Asociación Navarra para la Salud Mental)** quienes nos envían una nota para informar a los clientes que les dieron su apoyo en 2007 que este año el proyecto ha cambiado de código y pasa a tener el 14.250. Eso sí, continúan sus trabajos para la defensa, rehabilitación e integración de estas personas.

> www.anasaps.org